



  
Conservatorio di Musica  
"Licinio Refice"  
Frosinone



Programma di apprendimento  
permanente



DG Istruzione e cultura

# ERASMUS

## Bando per Borse di Mobilità

da realizzare nel periodo compreso tra  
**il 1° giugno 2013 e il 30 settembre 2014**

Mobilità Studenti per Studio  
Mobilità Studenti per Tirocinio  
Mobilità Docenti per Docenza  
Mobilità Docenti e Non Docenti per Staff Training

Elenco delle istituzioni partner

Scadenza per la presentazione delle domande:  
**28 febbraio 2013**

# Mobilità Studenti

## Bando per Borse di Mobilità per Studio

Il **Programma Erasmus** permette agli studenti degli Istituti di istruzione superiore di trascorrere un periodo di studio di durata compresa **tra 3 e 12 mesi** presso un Istituto di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma.

Lo studente Erasmus riceve un contributo comunitario, ha la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture disponibili presso l'Istituto ospitante senza ulteriori tasse di iscrizione, con la garanzia del riconoscimento del periodo di studio all'estero.

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità Erasmus gli studenti

- iscritti a un corso superiore o a uno degli ultimi tre anni del corso ordinario e in possesso del diploma di maturità
- iscritti al Triennio o al Biennio
- e che non hanno beneficiato in passato di una borsa Erasmus per studio.

Non è richiesta la cittadinanza italiana.

Per concorrere alla assegnazione di borse Erasmus occorre consegnare all'ufficio protocollo del nostro Conservatorio **entro e non oltre il 28 febbraio 2013** la **domanda** compilata in tutte le sue parti e firmata dal docente della materia principale.

E' possibile indicare sul modulo istituzioni (max 3, in ordine di preferenza) scelte tra i nostri partners (vedi elenco).

Occorre **allegare**, per ciascuna istituzione per la quale si presenta domanda, una copia della seguente documentazione, più una copia per l'Ufficio Erasmus:

- **application form**, compilata in inglese in tutte le sue parti e completa di foto, firmata dallo studente, dal docente della materia principale e dal referente del proprio dipartimento;
- **registrazione** audio o video, a cura dell'allievo interessato, di due brani di carattere contrastante, della durata di circa 15/20 minuti; per i direttori di orchestra/coro è richiesto un **DVD** con due prove di direzione; i compositori dovranno allegare due partiture di propri lavori e le eventuali registrazioni; indicare sulla domanda e sull'application form se è stato predisposto un CD o un DVD, se le registrazioni sono in formato audio o video e il tipo di formato; si suggerisce di indicare sulla domanda un indirizzo internet al quale reperire i file audio/video; il CD/DVD deve essere firmato dallo studente (con firma leggibile) e dal docente di strumento (per attestarne l'autenticità);

note: Programme = nome del corso di diploma, specificare se Triennio o Biennio e durata; es: Violin, 3-year Bachelor (se Triennio), opp: Popular Music, 2-year Master (se Biennio); Principal study subject = nome dello strumento principale; Diploma for which you are studying = nome del corso di diploma, specificare anno di corso (es: Violin, 2<sup>nd</sup> year); Professor in main subject = docente della materia principale; Numbers of study years prior to departure = numero di anni di studio prima della partenza; es: se iscritto ora al 2° anno del Triennio scrivere 2; se iscritto al 1° anno del Biennio, scrivere 4 (3 anni di Triennio + 1 anno di Biennio); Desired courses = materie che si intende frequentare all'estero (le stesse indicate sul learning agreement); Motivation: mettere in evidenza quanto sia importante per lo studente realizzare l'esperienza Erasmus e per quali motivi e cosa pensa di ricavarne;

- **curriculum vitae** (in inglese, più una sola copia in italiano – utilizzare il modello Europass CV);
- **elenco degli esami sostenuti** durante il proprio corso di studi, con numero di crediti (se iscritto a triennio o biennio) e votazione conseguita (in inglese, più una sola copia in italiano); il documento deve essere firmato dallo studente e dal referente del dipartimento;
- **learning agreement**, contenente l'elenco delle materie che si desidera frequentare all'estero e firmato dallo studente e dal referente del dipartimento (se possibile, presentare un learning agreement che tenga conto dei piani di studio del Conservatorio per il quale si presenta domanda e del proprio piano di studi, altrimenti utilizzare uno dei moduli precompilati disponibili sul sito; in ogni caso si consiglia di far visionare il learning agreement dal referente del proprio dipartimento e dal coordinatore Erasmus prima della presentazione);

note: per un semestre di studio all'estero è prevista l'acquisizione di 30 crediti, per un anno 60 crediti;

- **letter of recommendation** del docente di strumento o della materia principale (anche se non è obbligatoria, se ne consiglia la presentazione – in inglese);
- **letter of motivation** (facoltativa – in inglese);

Allegare inoltre:

- una copia del proprio **piano di studi** per l'anno accademico nel quale si effettuerà la mobilità: sarà usata per predisporre il riconoscimento crediti al rientro;
- un **CD** contenente i file della domanda e di tutti gli allegati (ad eccezione della registrazione).

I **moduli** sono disponibili sul sito del Conservatorio, alla pagina [www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx](http://www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx), e vanno compilati in formato word e successivamente stampati e firmati.

La documentazione presentata dagli studenti sarà trasmessa alle istituzioni richieste. Alcune istituzioni richiedono inoltre la presentazione di una **domanda on-line**, che verrà richiesta allo studente dall'Ufficio Erasmus dopo la presentazione della domanda cartacea.

Il Conservatorio formulerà una **graduatoria** degli studenti che hanno presentato domanda sulla base di:

- Merito (media dei voti ottenuti, totale dei crediti acquisiti, curriculum vitae)
- Competenze linguistiche
- Motivazione
- Accettazione da parte di almeno una delle Istituzioni richieste (indispensabile)

Le **borse di mobilità** Erasmus saranno assegnate con riferimento ai fondi disponibili e nel rispetto della graduatoria di cui sopra.

Ai vincitori di una borsa Erasmus verrà assegnato un **contributo** di **230,00 euro** per ciascun mese di permanenza all'estero.

Ciascuno studente vincitore di una borsa Erasmus riceverà inoltre un contributo ministeriale e un contributo del Conservatorio, il cui importo sarà deciso con riferimento ai fondi disponibili.

Per ciascun mese di permanenza all'estero il contributo ministeriale è stato per l'anno accademico in corso di **230 euro** e quello del Conservatorio di **200 euro**.

Lo studente in partenza riceverà un acconto pari all'80% del contributo Erasmus. Riceverà il saldo al rientro, con riferimento al periodo effettivamente svolto all'estero, successivamente alla consegna della documentazione richiesta.

In caso di mancata partenza o di rientro prima che siano trascorsi almeno tre mesi dall'inizio della mobilità, lo studente dovrà darne immediata comunicazione all'Ufficio Erasmus e provvedere tempestivamente alla restituzione della somma ricevuta.

Gli studenti vincitori di borsa di studio **Laziodisu** potranno usufruire di un'integrazione della borsa per la partecipazione al programma di mobilità internazionale Erasmus (vedi bando Laziodisu).

Gli **studenti diversamente abili** potranno ricevere un contributo comunitario aggiuntivo previa richiesta da inoltrare all'Agenzia Nazionale Erasmus tramite l'ufficio Erasmus (per maggiori informazioni: [http://www.programmallp.it/index.php?id\\_cnt=276](http://www.programmallp.it/index.php?id_cnt=276)).

Gli studenti vincitori di una borsa di studio per alcuni dei Paesi ammessi al programma Erasmus possono frequentare i **Corsi intensivi per la preparazione linguistica (EILC)**; per maggiori informazioni: [http://www.programmallp.it/index.php?id\\_cnt=275](http://www.programmallp.it/index.php?id_cnt=275)).

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla organizzazione del programma Erasmus.

Per informazioni e supporto nella compilazione della domanda e nella preparazione della documentazione rivolgersi a:  
prof.ssa Lucia Di Cecca: e-mail [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it); tel 340 3486034

La prof.ssa Di Cecca è inoltre a disposizione degli studenti interessati il lunedì e il venerdì mattina (ore 10-12; si suggerisce di inviare in precedenza una email).

# Mobilità Studenti

## Bando per Borse di Mobilità per Tirocinio

Il **Programma Erasmus** permette agli studenti degli Istituti di istruzione superiore di trascorrere un periodo di tirocinio di durata compresa **tra 3 e 12 mesi** presso un'impresa o una istituzione di uno dei Paesi europei partecipanti al Programma.

Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità Erasmus gli studenti

- iscritti a un corso superiore o a uno degli ultimi tre anni del corso ordinario e in possesso del diploma di maturità
- iscritti al Triennio o al Biennio
- e che non hanno beneficiato in passato di una borsa Erasmus per tirocinio.

Non è richiesta la cittadinanza italiana.

Possono partecipare al bando per tirocinio anche gli studenti che hanno già usufruito di una borsa Erasmus per studio.

Per concorrere alla assegnazione di borse Erasmus occorre consegnare all'ufficio protocollo del nostro Conservatorio **entro e non oltre il 28 febbraio 2013** la domanda compilata in tutte le sue parti e firmata dal docente della materia principale.

Occorre **allegare**, per ciascuna istituzione per la quale si presenta domanda, una copia della seguente documentazione, più una copia per l'Ufficio Erasmus:

- **application form**, compilata in inglese in tutte le sue parti e completa di foto, firmata dallo studente, dal docente della materia principale e dal capo dipartimento;
- **video**, a cura dell'allievo interessato; nel caso di studenti che ambiscano a realizzare il proprio tirocinio in orchestra, la registrazione dovrà contenere l'esecuzione del primo tempo di una sonata classica, di un brano a libera scelta e di passi orchestrali che saranno di volta in volta indicati dalle orchestre ospitanti con riferimento allo strumento e al periodo di tirocinio richiesto (per avere l'elenco dei passi orchestrali contattare il coordinatore Erasmus); per i direttori di orchestra/coro è richiesto un DVD con almeno due prove di direzione; indicare sulla domanda e sull'application form se è stato predisposto un CD o un DVD, se le registrazioni sono in formato audio o video e il tipo di formato;
- **letter of recommendation** del docente di strumento o della materia principale (anche se non è obbligatoria, se ne consiglia la presentazione – in inglese).
  - **curriculum vitae** (in inglese, più una sola copia in italiano – utilizzare il modello Europass CV).

Sulla domanda dovrà essere indicato l'indirizzo internet al quale sarà possibile reperire la propria registrazione audio/video.

E' possibile proporre come sede di realizzazione del proprio tirocinio una impresa o una istituzione non compresa tra quelle che già abbiano dato la disponibilità ad accogliere i nostri studenti. In questo caso occorre allegare alla domanda una lettera o email dell'impresa contenente:

nome e sede dell'impresa e una sua breve descrizione

nome e recapiti telefonici e e-mail di un suo rappresentante

disponibilità ad accogliere lo studente per un periodo di tirocinio

I **moduli** sono disponibili sul sito del Conservatorio, alla pagina [www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx](http://www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx), e vanno compilati in formato word e successivamente stampati e firmati.

Occorre inoltre **allegare** un CD contenente i file della domanda e di tutti gli allegati (ad eccezione della registrazione).

Il Conservatorio formulerà una **graduatoria** degli studenti che avranno presentato domanda sulla base di:

- Merito (Media dei voti ottenuti, Totale dei crediti acquisiti, Curriculum vitae)
- Competenze linguistiche
- Motivazione
- Accettazione da parte di almeno una impresa (indispensabile)

Le borse di mobilità Erasmus saranno assegnate con riferimento ai fondi disponibili e nel rispetto della graduatoria di cui sopra.

L'effettiva assegnazione della borsa sarà in ogni caso subordinata alla individuazione di una impresa che offra una attività di formazione sul lavoro idonea al corso di studi frequentato dallo studente e disponibile ad accettare studenti per periodi di tirocinio e all'accettazione dello studente da parte dell'impresa.

A ciascun vincitore di una borsa di mobilità per tirocinio verrà assegnato un **contributo Erasmus** di **500 euro** per ciascun mese di permanenza all'estero (contributo compreso tra 448 e 499 euro al mese se le destinazioni sono Bulgaria, Romania, Lituania o Turchia).

Ciascuno studente vincitore di una borsa Erasmus riceverà inoltre un contributo ministeriale e un contributo del Conservatorio, il cui importo sarà deciso con riferimento ai fondi disponibili.

Per ciascun mese di permanenza all'estero il contributo ministeriale è stato per l'anno accademico in corso di **100 euro** e quello del Conservatorio di **200 euro**.

Lo studente in partenza riceverà un acconto pari all'80% del contributo Erasmus. Riceverà il saldo al rientro, con riferimento al periodo effettivamente svolto all'estero, successivamente alla consegna della documentazione richiesta.

In caso di mancata partenza o di rientro prima che siano trascorsi almeno tre mesi dall'inizio della mobilità, lo studente dovrà darne immediata comunicazione all'Ufficio Erasmus e provvedere tempestivamente alla restituzione della somma ricevuta.

Gli studenti vincitori di borsa di studio **Laziodisu** potranno usufruire di un'integrazione della borsa per la partecipazione al programma di mobilità internazionale Erasmus (vedi bando Laziodisu).

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla organizzazione del programma Erasmus.

Per informazioni e supporto nella compilazione della domanda e nella preparazione della documentazione rivolgersi a:

prof.ssa **Lucia Di Cecca**, coordinatore Erasmus, tel 340 3486034; email [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it). La prof.ssa Di Cecca è inoltre a disposizione degli studenti interessati il lunedì e il venerdì mattina (ore 10-12; si suggerisce di inviare in precedenza una email).

# Mobilità Docenti

## Bando per Borse di Mobilità per Docenza

Il Programma Erasmus permette ai docenti degli Istituti di istruzione superiore di svolgere un periodo di docenza presso un Istituto di istruzione superiore di uno dei Paesi europei partecipanti al programma

Alla mobilità Erasmus possono partecipare tutti i docenti dell'Istituto, a condizione che permangano in servizio presso il medesimo Istituto durante l'anno accademico 2013/2014 (anno in cui si realizzeranno gli scambi).

Per concorrere alla assegnazione di borse Erasmus occorre consegnare all'ufficio protocollo del nostro Conservatorio **entro e non oltre il 28 febbraio 2013** la **domanda** compilata in tutte le sue parti.

E' possibile indicare sul modulo istituzioni (max 2) scelte tra i nostri partner (vedi elenco) o anche altre istituzioni.

Occorre **allegare** la seguente documentazione:

- **Proposta di docenza** in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante);
- **Lettera di invito** dell'Istituzione ospitante, contenente:
  - Nome e indirizzo completo dell'Istituzione estera;
  - Riferimento al programma di docenza proposto;
  - Nome, telefono e indirizzo e-mail del coordinatore Erasmus;
  - Firma del Coordinatore Erasmus;
- **CD** contenente i file di domanda e proposta di docenza (in alternativa inviare i file all'indirizzo e-mail [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it)).

Nel caso di **mancaza di una lettera di invito**, occorre **allegare** la seguente documentazione, che sarà inviata alle istituzioni richieste:

- **Proposta di docenza** in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante);
- Per i **docenti di materie teoriche: Curriculum vitae** in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante), contenente riferimenti a pubblicazioni nel proprio ambito disciplinare;
- Per i **docenti di materie esecutive: Curriculum vitae** in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante) e indicazione di un sito al quale sia possibile reperire proprie registrazioni;
- **CD** contenente i file di domanda, proposta di docenza e Curriculum Vitae (in alternativa inviare i file all'indirizzo e-mail [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it)).

La proposta di docenza può riguardare la sola materia di **titolarità**.  
In caso diverso, è necessaria l'autorizzazione del Consiglio Accademico.



I **moduli** sono disponibili sul sito del Conservatorio, alla pagina [www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx](http://www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx) e vanno compilati in formato word e successivamente stampati e firmati.

Il Conservatorio formulerà una **graduatoria** dei docenti che hanno presentato domanda sulla base di:

- Programma di docenza proposto
- Competenze linguistiche
- Accettazione da parte di almeno una delle Istituzioni richieste (indispensabile)
- Priorità indicate dal programma Erasmus:
  - Proposta di attività nelle quali il periodo di insegnamento sarà parte integrante del programma di studio dell'Istituto ospitante
  - Proposta di attività che conducono alla produzione di nuovo materiale didattico
  - Proposta di attività che saranno utilizzate per consolidare e ampliare i rapporti tra dipartimenti e per preparare futuri progetti di collaborazione
  - Non aver svolto in precedenza una docenza Erasmus

Le borse di mobilità Erasmus saranno assegnate con riferimento ai fondi disponibili e nel rispetto dei criteri di cui sopra.

Ai vincitori di una borsa Erasmus verrà assegnato al rientro un **contributo massimo** di **900,00 euro**, calcolato con riferimento al periodo effettivamente svolto all'estero, e subordinato alla consegna della documentazione richiesta.

Il **coordinatore Erasmus**, prof. Lucia Di Cecca, è a disposizione dei docenti interessati al programma Erasmus. Per informazioni scrivere all'indirizzo email [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it) o telefonare al 340 3486034.

# Mobilità Docenti/Non Docenti

## Bando per Borse di Mobilità per Staff Training

Il programma Erasmus prevede che il personale docente e non docente degli Istituti di istruzione superiore possa trascorrere un periodo di formazione di durata compresa tra 1 e 6 settimane presso imprese o Istituti di istruzione superiore in uno dei Paesi partecipanti al programma.

Per concorrere alla assegnazione di borse Erasmus occorre consegnare all'ufficio protocollo del nostro Conservatorio **entro e non oltre il 28 febbraio 2013** la **domanda** compilata in tutte le sue parti, indicando una sola destinazione strettamente legata al piano di lavoro.

Alla domanda occorre **allegare**:

- **Piano di lavoro** concordato con l'Istituzione/Impresa in italiano e in inglese (o nella lingua del Paese ospitante);
- **Lettera di interesse** dell'Istituzione/Impresa contenente:
  - Dati relativi all'Istituzione/Impresa (nel caso di impresa occorre indicare, oltre al nome e all'indirizzo completo, una sua breve descrizione);
  - Riferimento al piano di lavoro proposto;
  - Nome, telefono, indirizzo e-mail del Coordinatore Erasmus/Responsabile;
  - Firma del Coordinatore Erasmus/Responsabile;
- **CD** contenente i file di domanda e piano di lavoro (in alternativa inviare i file all'indirizzo e-mail [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it)).

Nel caso la sede di destinazione non sia già stata contattata dal candidato, occorre **allegare** alla domanda:

- **curriculum vitae** (in italiano e in inglese);
- **proposta di lavoro** dettagliata e motivata, in italiano e in inglese;
- **CD** contenente i file di domanda, curriculum vitae e piano di lavoro (in alternativa inviare i file all'indirizzo e-mail [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it)).

Curriculum vitae e proposta di lavoro saranno inviati alla sede richiesta.

Il piano di lavoro presentato dal docente deve prevedere una formazione attinente all'insegnamento di propria **titolarità**. In caso diverso, è necessaria l'autorizzazione del Consiglio Accademico.

I **moduli** sono disponibili sul sito del Conservatorio, alla pagina [www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx](http://www.conservatorio-frosinone.it/international/erasmus.aspx) e vanno compilati in formato word e successivamente stampati e firmati.

Il Conservatorio formulerà una **graduatoria** dei **docenti** che hanno presentato domanda sulla base di:

- Piano di lavoro proposto
- Competenze linguistiche
- Priorità indicate dal programma Erasmus:

- Proposta di attività che conducono alla produzione di nuovo materiale didattico
- Proposta di attività che saranno utilizzate per consolidare e ampliare i rapporti tra dipartimenti e per preparare futuri progetti di collaborazione
- Non aver svolto in precedenza una mobilità Erasmus

Le borse di mobilità Erasmus saranno assegnate con riferimento ai fondi disponibili e nel rispetto dei criteri di cui sopra.

**La mobilità del personale non docente dovrà essere concordata con l'amministrazione.**

Ai vincitori di una borsa Erasmus verrà assegnato al rientro un **contributo massimo di 900,00 euro**, calcolato con riferimento al periodo effettivamente svolto all'estero, e subordinato alla consegna della documentazione richiesta.

Il **coordinatore Erasmus**, prof. Lucia Di Cecca, è a disposizione del personale interessato al programma Erasmus. Per informazioni scrivere all'indirizzo email [international@conservatorio-frosinone.it](mailto:international@conservatorio-frosinone.it) o telefonare al 340 3486034.

## PARTNERS ERASMUS per il 2013 / 2014

### AUSTRIA

Joseph Haydn Konservatorium - *Eisenstadt* ([www.haydnkons.at](http://www.haydnkons.at))  
Vorarlberger Landeskonservatorium GmbH - *Feldkirch* ([www.vlk.ac.at](http://www.vlk.ac.at))  
Konservatorium Wien - *Vienna* (<http://www.konservatorium-wien.ac.at/> )

### BELGIO

Artesis Hogeschool Antwerpen - *Anversa* ([www.conservatorium.be](http://www.conservatorium.be))  
Conservatoire Royal de Brussels - *Brussels* ([www.conservatoire.be](http://www.conservatoire.be))  
Erasmushogeschool Brussel - Department Koninklijk Conservatorium - *Brussels*  
([www.erasmushogeschool.be](http://www.erasmushogeschool.be) )  
Luca School of Arts - Campus Lemmensinstituut - *Leuven* ([www.lemmens.wenk.be](http://www.lemmens.wenk.be))

### CIPRO

Cyprus College - *Nicosia* ([www.erasmus.cyresearch.org/](http://www.erasmus.cyresearch.org/))

### CROAZIA

University of Zagreb, Music Academy - *Zagabria* ([www.muza.hr/index.php?Itemid=297](http://www.muza.hr/index.php?Itemid=297))

### DANIMARCA

Royal Academy of Music - *Aarhus/Aalborg* ([www.musikkons.dk/index.php?id=13](http://www.musikkons.dk/index.php?id=13))

### ESTONIA

Estonian Academy of Music and Theatre - *Tallin* ([www.ema.edu.ee/?lang=eng](http://www.ema.edu.ee/?lang=eng) )

### FRANCIA

Conservatoire national de region de Boulogne-Billancourt - *Boulogne-Billancourt*  
([www.bb-cnr.com/content/BBCNR](http://www.bb-cnr.com/content/BBCNR))  
Conservatoire «Jean-Philippe Rameau» - *Dijon*  
([www.dijon.fr/etudier.4/conservatoire-a-rayonnement-regional-de-dijon.87.php](http://www.dijon.fr/etudier.4/conservatoire-a-rayonnement-regional-de-dijon.87.php))  
Pôle Supérieur d'Enseignements Artistiques Nord Pas de Calais - *Lille* ([www.mairie-lille.fr/fr/Culture/Enseignement\\_culturel/Conservatoire](http://www.mairie-lille.fr/fr/Culture/Enseignement_culturel/Conservatoire) )  
Conservatoire à Rayonnement Régional - *Cergy-Pontoise Cedex*  
([www.cergypontoise.fr](http://www.cergypontoise.fr))

### FINLANDIA

Lahti University of Applied Sciences - *Layti* ([www.lamk.fi/engl](http://www.lamk.fi/engl) )

### GERMANIA

Hochschule für Musik und Theater - *Hannover* ([www.hmt-hannover.de](http://www.hmt-hannover.de))  
Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" - *Lipsia* ([www.hmt-leipzig.de/](http://www.hmt-leipzig.de/))  
Hochschule für Grafik und Buchkunst - *Lipsia* ([www.hgb-leipzig.de](http://www.hgb-leipzig.de))  
Folkwang Hochschule - *Essen* ([www.folkwang-hochschule.de](http://www.folkwang-hochschule.de))  
Hochschule für Musik und Theater Hamburg - *Hamburg* ([www.hfmt-hamburg.de](http://www.hfmt-hamburg.de))

### GRAN BRETAGNA

De Monfort University - *Leicester* ([www.dmu.ac.uk/](http://www.dmu.ac.uk/)) (solo per Musica Elettronica)

### LITUANIA

Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija - *Vilnius* ([www.lmta.lt](http://www.lmta.lt))  
Vytautas Magnus University, Music Academy – *Kaunas* ([www.vdu.lt/en](http://www.vdu.lt/en))

#### LETTONIA

Riga Teacher Training and Education Management Academy – *Riga*  
([www.rpiva.lv/en/index.php](http://www.rpiva.lv/en/index.php))

#### MALTA

University of Malta

#### NORVEGIA

Universitet i Agder – *Kristiansand* ([www.uia.no/en](http://www.uia.no/en))  
University of Stavanger Department of Music and Dance - *Stavanger* ([www.mic.no](http://www.mic.no))  
University of Tromso – Faculty of Art - *Tromso* ([www2.uit.no/www/inenglish](http://www2.uit.no/www/inenglish))

#### PAESI BASSI

Codarts - *Rotterdam* ([www.codarts.nl](http://www.codarts.nl))  
Hanzehogeschool Groningen –Groningen –([www.hanze.nl/default.htm](http://www.hanze.nl/default.htm))  
Utrecht School of the Arts - *Utrecht* ([www.hku.nl/web/English.htm](http://www.hku.nl/web/English.htm) )  
Hogeschool Zuyd – *Maastricht*

#### POLONIA

The Karol Szymanowski Academy of Music - *Katowice* ([www.am.katowice.pl](http://www.am.katowice.pl))  
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu – *Poznan* - ([www.amuz.edu.pl/page.php/1/0/show/121](http://www.amuz.edu.pl/page.php/1/0/show/121))  
Akademia Muzyczna w Krakowie - *Cracovia* ([www.amuz.krakow.pl](http://www.amuz.krakow.pl))  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku – *Danzica* ([www.amuz.gda.pl/](http://www.amuz.gda.pl/))

#### PORTOGALLO

Escola Superior de Musica de Lisboa - *Lisbona* ([www.esm.ipl.pt](http://www.esm.ipl.pt))  
Instituto Politécnico do Porto – Escola Superior de Musica, Artes e Espectaculo – *Porto*  
([www.esmae-ipp.pt/](http://www.esmae-ipp.pt/))

#### REPUBBLICA CECA

Janackova akademie muzických umeni v Brne – *Brno* ([www.jamu.cz](http://www.jamu.cz))

#### ROMANIA

National University of Music Bucharest - *Bucharest* ([www.unmb.ro/](http://www.unmb.ro/))  
Universitatea de Arte "George Enescu" – *Iasi* ([www.arteiasi.ro](http://www.arteiasi.ro))  
Academia de Muzica "Gheorghe Dima" - *Cluj-Napoca* (<http://amqd.ro/>)

#### SPAGNA

Conservatorio Superior de Musica da Alicante "Oscar Espla" - *Alicante*  
([www.csmoscareaespla.com](http://www.csmoscareaespla.com))  
Conservatorio Superior de Musica de Murcia - *Murcia* ([www.csmmurcia.com](http://www.csmmurcia.com))  
Conservatorio Superior de Música da Coruña - *Coruña* ([www.csmcoruna.com](http://www.csmcoruna.com))  
Conservatorio Superior de Música "Eduardo Martínez Torner" del Principado de Asturias - *Oviedo* ([www.consmupa.es](http://www.consmupa.es))  
Conservatorio Superior de Musica J. Rodrigo de Valencia – *Valencia*  
([www.csmvalencia.es](http://www.csmvalencia.es))  
Conservatorio Superior de Musica Bonifacio Gil de Badajoz – *Badajoz*  
([www.csmbadajoz.es](http://www.csmbadajoz.es))

Conservatorio Superior Salvador Segui de Castellòn – *Castellòn*  
([www.conservatorisuperiorcastello.com](http://www.conservatorisuperiorcastello.com))

#### SVIZZERA

Conservatorio della Svizzera Italiana – *Lugano* ([www.conservatorio.ch](http://www.conservatorio.ch))  
Hkb . Hochschule der Kunste – *Berna* ([www.hkb.bfh.ch](http://www.hkb.bfh.ch))

#### TURCHIA

Yasar Universitesi – *Smirne* ([www.yasar.edu.tr](http://www.yasar.edu.tr))  
Mimar Sinan Fine Arts University – *Istanbul* ([www.msgsu.edu.tr](http://www.msgsu.edu.tr))  
Gazy University – *Ankara* ([www.gazi.edu.tr](http://www.gazi.edu.tr))

E' possibile presentare domanda anche per i seguenti Conservatori, che firmeranno l'accordo di partenariato nel caso ci siano domande di mobilità:

#### DANIMARCA

Rhythmic Music Conservatory – *Copenhagen* ([www.rmc.dk/en/](http://www.rmc.dk/en/))

#### GERMANIA

Hochschule fur Kunste/ University of the Arts Bremen – *Brema* ([www.hfk-bremen.de](http://www.hfk-bremen.de))

#### PAESI BASSI

Conservatorium van Amsterdam – *Amsterdam* ([www.ahk.nl/conservatorium/](http://www.ahk.nl/conservatorium/))  
ArtEZ School of Music – *Arnhem Enschede Zwolle* ([www.artez.nl/Music](http://www.artez.nl/Music))

#### REPUBBLICA CECA

Academy of Performing Arts – *Praga* ([www.amu.cz/](http://www.amu.cz/))

#### SLOVACCHIA

[Academy of Performing Arts Bratislava – Bratislava](http://www.vsmu.sk) ([www.vsmu.sk](http://www.vsmu.sk))